



Fondazione
Cassa di Risparmio
di Padova e Rovigo



Regione del Veneto



Comune di Borgoricco



Museo Centuriazione Romana



IL MUSEO DELLA CENTURIAZIONE ROMANA

BORGORICCO -PD-



UN EDIFICIO DI ALDO ROSSI PROGETTATO PER ESSERE UN MUSEO



Il Museo della Centuriazione Romana è allestito nel Centro Civico di Borgoricco, progettato da **Aldo Rossi**. L'edificio è costituito dall'ingresso-foyer a tripla altezza, da una grande sala-teatro a pianta circolare, dalle salette polivalenti al piano terra, dalle quattro sale espositive del museo al primo piano e dai depositi. Il museo è situato all'interno della **centuriazione romana** che costituisce la caratteristica principale del territorio a nord-est di Padova, dove si sono conservate fino ad oggi le tracce della suddivisione agraria regolare, operata nella seconda metà del I° sec. a.C. Risale infatti all'età romana la **divisione del terreno in centurie**, corrispondenti a quadrati di circa 710 metri di lato (= 20 actus), e la sua assegnazione ai coloni, solitamente veterani, che venivano così ricompensati per il loro servizio nell'esercito.

IL MUSEO DELLA CENTURIAZIONE ROMANA



L'esposizione museale è suddivisa in 4 sale e 2 vetrine nel foyer, in cui vengono trattati i diversi argomenti:

PRIMA DELLA CENTURIAZIONE

Sono esposti i materiali che risalgono al periodo preistorico e protostorico.

LA CENTURIAZIONE ROMANA

La sala verde è dedicata alla centuriazione romana, sia per gli aspetti generali (cosa sono i cardini e i decumani e che cosa si intende con il termine "centuriazione", le strade romane), sia per le tracce che le antiche suddivisioni agrarie hanno lasciato sul territorio (le centuriazioni nel Mediterraneo, quelle di Padova e, in particolare, quella di Borgoricco).

L'AGRICOLTURA E L'ALLEVAMENTO



La sala arancione è dedicata all'assegnazione delle terre, al culto dei confini, alle attività agricole e all'allevamento del bestiame.

Le ricostruzioni di un aratro e di alcuni arnesi agricoli si accostano ad una vetrina in cui sono esposti strumenti in ferro e frammenti di grandi vasi per la conservazione delle derrate (dolia).

Ma l'elemento più interessante e particolare della sala è la sepoltura di un cavallo rinvenuta recentemente nel territorio di Borgoricco.

Si tratta dello scheletro di un cavallo adulto che risale all'età romana e che si è conservato in modo straordinario fino ai nostri giorni.

Questa sepoltura testimonia la ritualità legata al cavallo che nasce nel Veneto preromano e che continua fino all'età romana.



LA CASA E LE ATTIVITÀ DOMESTICHE

In questa sala sono affrontati i temi legati alla casa nei suoi diversi aspetti, tra i quali vi sono innanzitutto gli elementi strutturali e le tecniche edilizie; sono esposti poi i materiali provenienti dallo scavo di una fattoria e di una villa rinvenute nel territorio centuriato.

Viene trattato anche l'argomento dell'alimentazione in età romana, con una vetrina dedicata al vasellame che compariva sulla mensa e a quello che veniva utilizzato in cucina e con la ricostruzione del focolare di una cucina romana.

Sono esposti poi materiali relativi alla tessitura, all'abbigliamento, alla cosmesi, ai culti domestici, ai giochi e all'arredamento.

Spiccano la ricostruzione di un telaio e la piccola vetrina con l'erma bifronte in marmo.

LE ATTIVITÀ ECONOMICHE

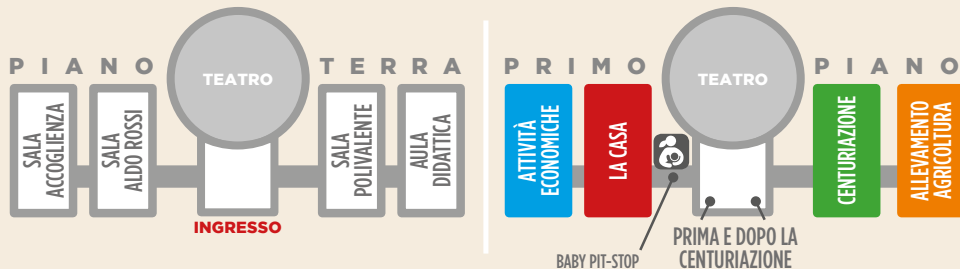
La sala azzurra è dedicata alle attività economiche, tra le quali predominava la produzione di tegole e di mattoni, contraddistinti spesso dai marchi di fabbrica. Sono esposte inoltre le raffinate lastre fittili con decorazioni vegetali che dovevano ornare le facciate degli edifici di pregio e che probabilmente venivano qui fabbricate. Vi sono poi alcune anfore romane, utilizzate per i commerci di derrate alimentari, rinvenute in un deposito di drenaggio del terreno.

DOPO LA CENTURIAZIONE

In seguito alle invasioni barbariche e alla dominazione longobarda (V-VIII secolo d.C.), il territorio centuriato fu abbandonato e venne rioccupato solo a partire dal XII secolo. In questa sezione sono esposte le testimonianze che risalgono al periodo post-antico.



PIANTA DEL MUSEO DELLA CENTURIAZIONE ROMANA



AL SECONDO PIANO FOYER CON MOSTRE TEMPORANEE

ATTIVITÀ DIDATTICHE

Tra le finalità principali del Museo figura l'attività educativa rivolta al mondo della scuola, con proposte e percorsi didattici diversi a seconda dell'età e delle esigenze degli insegnanti.

La nostra offerta educativa mira a rendere consapevoli della propria storia gli studenti e a farli diventare protagonisti attivi nella scoperta di quanto l'archeologia può offrire per la ricostruzione della storia.

Le attività didattiche sono rivolte alle scuole di ogni ordine e grado e prevedono visite guidate al Museo, percorsi di approfondimento e laboratori interattivi.



I NOSTRI ORARI DI APERTURA

Martedì - Sabato	9:00 - 12:30
Mercoledì, Venerdì	15:00 - 18:00
Sabato	15:00 - 18:30
Domenica	10:00 - 12:00 15:00 - 18:30

GIORNI FESTIVI DI CHIUSURA

1 e 6 gennaio, domenica di Pasqua,
lunedì di Pasquetta, 25 aprile, 1 maggio, 2 giugno,
15 agosto, 1 novembre, 25 e 26 dicembre
(salvo diverse disposizioni in concomitanza di
esigenze o eventi particolari).
Il 24 dicembre e il 31 dicembre il Museo è aperto
solo la mattina.

COSTI BIGLIETTI

INTERO € 3,00

RIDOTTO € 1,00 (scolaresche, ragazzi dai 7 ai 14 anni e
adulti sopra i 65 anni)

GRATUITO Accompagnatori scolaresche, bambini fino
ai 6 anni, diversamente abili e loro accompagnatori,
soci ICOM.

Per sconti e gratuità particolari, per informazioni,
tariffe e prenotazioni di ATTIVITA' DIDATTICHE per le
SCUOLE, VISITE GUIDATE per gruppi a Museo, Centro
Civico e Municipio e per gli EVENTI consultare il sito
www.museodellacenturiazione.it

App per la visita multimediale del Museo scaricabile
gratuitamente su AppStore e Play Store

E' possibile il noleggio del tablet alla tariffa di € 5,00



MUSEO DELLA CENTURIAZIONE ROMANA

viale Europa 12 - Borgoricco (PD)

tel. +39 049 9336321; +39 049 9337931;
+39 320 619 27 57

mail: museo@comune.borgoricco.pd.it

www.museodellacenturiazione.it

Seguici su FB e su Twitter